

MANNERHEIM
GALLERY

JEAN-CHARLES
DE CASTELBAJAC

CV

MANNERHEIM

GALLERY

BIOGRAPHIE

Né en 1949 à Casablanca, il vit et travaille à Paris.

Jean-Charles de Castelbajac fabrique son premier manteau dans une couverture, alors qu'il est pensionnaire dans un institut religieux. Le jeune homme fréquente l'école des Beaux-Arts puis l'École supérieure des industries du vêtement: il ne cessera dès lors de créer un dialogue entre ses deux passions, l'art et la mode.

Durant les années 70, il fait quelques rencontres marquantes qui confirmeront sa vocation: Malcom Mac Laren, les Sex Pistols, Andy Warhol... En créant sa propre marque en 1978, Jean-Charles se hisse parmi les designers les plus en vue. En 1982, son défilé de tableaux en robes peintes par Jean-Charles Blais, Robert Combas, Hervé Di Rosa, Ben, Annette Messenger, ou Keith Haring déranga le système de l'art.

Dans un registre totalement différent, il signe en 1997 la chasuble rebrodée de croix multicolore portée par le Pape Jean Paul II lors des Journées Mondiales de la Jeunesse. Il habille aujourd'hui les plus grandes stars internationales telles que la chanteuse américaine Lady Gaga ou bien encore le chanteur Kanye West.

En parallèle de son activité de créateur de mode, Jean-Charles de Castelbajac se spécialise dans le graphisme et le design, ouvrant son premier concept store à Paris en 1999. Styliste, designer, illustrateur, écrivain, Jean-Charles de Castelbajac est un touche-à-tout de la création. Depuis plus de 30 ans, sa vision ludique et colorée de l'art s'impose comme un antidote contre la morosité.

MANNERHEIM

GALLERY

EXPOSITIONS PERSONNELLES

2010

The Tyranny of Beauty, Bank Gallery, Paris

2009

The Triumph of the Sign, Paradise Row gallery, Londres

Main Gauche Hémisphère Droit, Galerie Think and More, Paris

EXPOSITIONS COLLECTIVES & COLLABORATIONS

2016

Oh La La Land, curaté par Ruiz Stephinson, Mannerheim Gallery, Paris

MANNERHEIM

GALLERY

EXPOSITIONS COLLECTIVES & COLLABORATIONS

2013

Do Not Disturb Please Enter, Flaunt magazine & Cosmopolitan of Las Vegas

2012

Tee-Shirt, Rock en Seine, festival de musique, Paris

Bachus's Ghost, vignoble Francois Janoueix, Bordeaux

2011

La vache qui rit, Cheese fiction, film de Nanda Fernandez Bredillard, Gaîté Lyrique, Paris

2010

Coke For Lovers, boisson, design

Clan Campell, alcool, design

2004

Smart, voiture, design

MANNERHEIM

GALLERY

INSTALLATIONS & PERFORMANCES

2013

Fatal oriental synchrony, installation, Sofitel, Casablanca

2012

The eternal return, installation pour l'Assosiation les Sapins de Noel, Paris

Fantômes, performance, parade d'ouverture, Lille

The dawn of innocence, performance, White Night, Tel Aviv

2011

Parabole, installation pour Paris Première, Grand Palais, Paris

Samsung x Jean-Charles de Castelbajac, installation, Conciergerie de Paris, Paris

Ange Rover, installation, mondial de l'automobile, Paris.

Ceremony, nouvelle vague x Jean-Charles de Castelbajac, performance,
Maison des Arts, Créteil

2010

Henri IV, Astronomy domine, installation, Pont Neuf, Paris

Pyramide du Louvre, installation, Louvre, Paris

MANNERHEIM

GALLERY

INSTALLATIONS & PERFORMANCES

2007

POP Your Xmas, installation, Drugstore, Paris

Noël au BHV, installation, Bazar de l'hôtel de Ville, Paris

Born to be wilde, installation, L'hôtel, Paris

Arbre de Noël, Gaz de France dolce vita x Jean-Charles de Castelbajac, installation, Palais Royal, Paris

MANNERHEIM GALLERY

6 RUE N-D DE NAZARETH 75003 PARIS / T.+33(0) 9 545 923 77

WWW.MANNERHEIMGALLERY.COM